

Пластилинография: виды техники для раннего



Подготовила воспитатель
МБДОУ «Детский сад №52 «Маячок»
Сысоева Дарья Александровна

Что такое

Пластилинография – это нетрадиционная техника рисования, которая имеет два основных слова: «графия» – создавать, изображать, а «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется задуманное.



Чем полезна пластилинография?

Занятия пластилинографией способствует:

1. Развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения.
2. Развитию творческих способностей.
3. Развитию пространственной ориентации, сенсомоторной координации.
4. Развитию мелкой моторики рук.
5. Деятельность способствует снятию мышечного напряжения и расслаблению.



Этапы обучения. Подготовительный

Освоение приемов надавливания, придавливания, размазывания пластилина подушечкой пальца; выработка правильной постановки пальца. Овладение приемом отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальцами. Выработка умения работать на ограниченном пространстве.



Основной этап

Научиться не выходить за контур рисунка, размазывать пальцем пластилин по всему рисунку, использовать несколько цветов пластилина, использовать вспомогательные предметы для придания большей выразительности работам. Освоение умения пользоваться специальной стеклой-печаткой, доводить дело до конца, работать аккуратно, выполнять коллективные композиции, восстанавливать последовательность выполняемых действий, действовать по образцу и по словесному указанию взрослого.



Заключительны

Научиться самостоятельно решать творческие задачи, выбирать рисунок для работы, сформировать личностное отношение к результатам своей деятельности.



Основные приёмы

Раскатывание - кусочек, положенный между ладонями или на доску и прижатый ладонью, раскатывается прямолинейными движениями кистей рук, удлиняется и приобретает цилиндрическую форму.

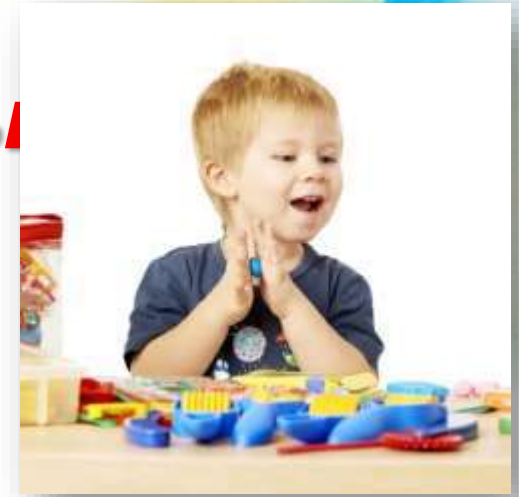
Скатывание - кусочек пластилина кругообразными движениями ладоней или пальцами скатывается в шарик.

Оттягивание - слегка потянув щепоткой часть пластилина можно сформировать часть изображения.

Заглаживание – требуется при изображении плоских и гладких поверхностей – выполняется кончиками пальцев.

Сплющивание - наиболее применяемый приём - для этого шарик сдавливают до формы лепёшки. Небольшие углубления и изгибы поверхности передают вдавливанием - нажимом пальцев, стека или формирующих структуру вспомогательных инструментов.

Прищипывание - осуществляется сжатием пальцев, собранных в щепотку, в той части формы, где создаётся новая деталь.



Что необходимо для работы?

- Плоская основа – лист плотного картона, пластмасса, оргстекло, любая прозрачная основа.
 - Пластилин.
- Скалка и поверхность для раскатывания пластилина.
 - Ножик для пластилина или стеки.
- Фурнитура (цветные нити, пуговицы, бисер) и лоскутки.
 - Сюжет для пластилинового рисунка.



Рекомендации



1. Твёрдый пластилин разогреть перед занятием в горячей воде.
2. Во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон.
3. Основу перед началом работы покрывать скотчем. Это поможет избежать появления жирных пятен.
4. На рабочем столе должна обязательно присутствовать доска или клеёнка, салфетка для рук.
5. Покрытие пластилиновой картинки бесцветным лаком или лаком для волос продлит ее «жизнь».
6. В процессе занятия требуется выполнять минутные разминки и физкультурные минутки.

С чего начать работу?

Размер первых рисунков
стоит выбрать небольшой –
 $\frac{1}{4}$ альбомного листа.

Самое первое рисование
пластилином будет очень простым.
«Нарисуйте» с ребенком голубое небо
с желтым солнышком, зеленое поле с
ромашками.

Перед началом размазывания
хорошо разминаем пластилин.
Закрашиваем фон постепенно,
отщипывая пластилин маленькими
кусочками, но используя длинные мазки.
Для размазывания основного фона
попеременно используем указательный
и большой пальцы.
После работы вытираем ручки сухой
тряпочкой, а потом моем руки
теплой водой.



Техника

Для самых маленьких подойдет техника размазывания пластилина по бумаге – как тонким слоем, так и более плотным.

Кроме пластилина, для рисунка-аппликации можно дополнительно использовать и другие материалы: лоскутки, бисер, цветные нити, пуговицы. Например, на окошке могут появиться шторы, а на платье куколки-пуговички.



2. Рисование

Картина выкладывается из маленьких пластилиновых шариков, которые нужно прижимать пальцем к бумаге.

Начинать рисование такой техникой можно с простых образов, например, сделать из пластилиновых шариков листья на дереве. Можно также комбинировать стили рисования - размазывание и объемная аппликация.



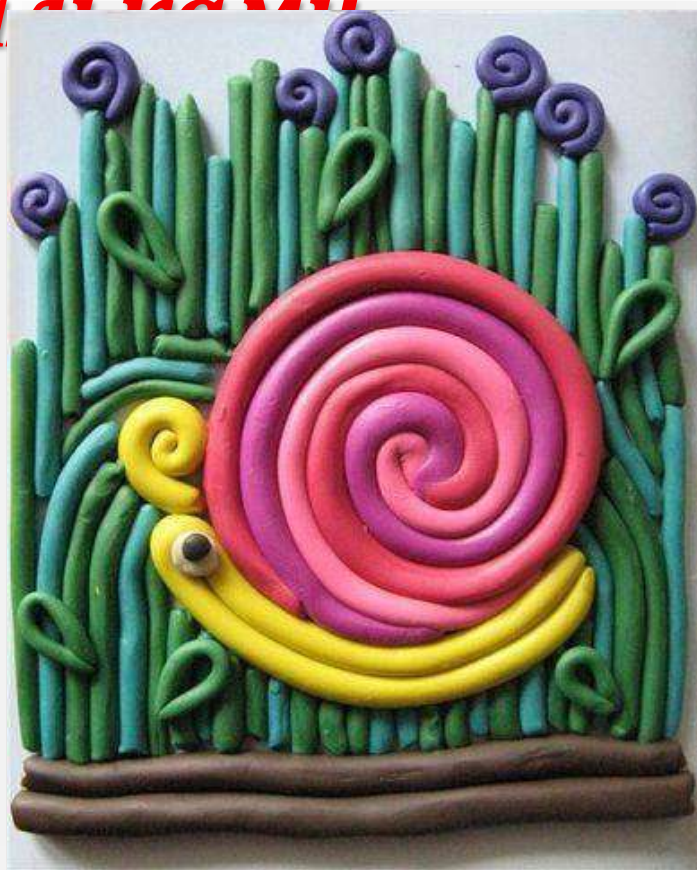
3. Отпечатки

На пластилине можно ставить отпечатки самыми разными предметами. Например, попробуйте отпечатать колпачок фломастера по фону, сделать точки, штрихи зубочисткой или деревянной палочкой. Можно также сделать насечку специальным пластмассовым ножиком для резки пластилина.



4. Рисование спиральками

Спиральки из пластилина располагаются на бумаге близко друг к другу, образуя рисунок. Такой стиль творчества подойдет детям постарше, хотя с помощью взрослых и малыши смогут сделать простые розочки или крону дерева с множеством закрученных спиралек. Стоит брать во внимание, что такая техника является очень объемной и требует намного больше материала, чем техника размазывания.



5. Рисование

мазками

Техника, которая подойдет детям от 5-6 лет.
Для такой картины не нужно придумывать специальный рисунок, достаточно смешать несколько цветов пластилина в один пласт и, словно рыбу чешую, наносить на бумагу яркие мазки. Результат очень напоминает взрослые работы маслом.





Творчество - постоянный спутник детства. Занятие декоративно-прикладным творчеством является интересным видом деятельности детей.

Техника пластилинографии доступна детям уже с младшего дошкольного возраста, она позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным.

При успешном овладении техникой можно выполнять коллективные работы, создавать картины, оригинальные подарки для родителей и друзей.
Желаю успехов!