

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 52 «Маячок»



Развитие речи детей дошкольного возраста посредством малых форм фольклора

Шевякова Ольга Ивановна,
воспитатель

Актуальность

Требования ФГОС



Развитие речи



Малые формы фольклора

Противоречия

**необходимость развития
речи у детей дошкольного
возраста**

И



**отсутствие обобщенной
информации по развитию речи
у детей посредством фольклора**

Цель проекта

повысить уровень развития речи детей через использование фольклора в разных видах деятельности

Объект исследования

процесс развития речи детей дошкольного возраста

Предмет исследования

малые формы фольклора как средство развития речи детей дошкольного возраста

Задачи

- определить основные методы, формы использования малых форм фольклора в процессе речевого развития детей и разработать систему их комплексного применения;
- показать красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, закличках, колыбельках, обрядах;
- сформировать у детей интерес к детскому фольклору, обогатить словарный запас детей;
- проследить динамику изменения уровня речевого развития в процессе работы.

Гипотеза

Если использовать в работе с детьми младшего дошкольного возраста малые формы фольклора, то уровень речевого развития детей дошкольного возраста повысится



Методологическая основа

- С.С.Бухвостова считает пословицы, поговорки, песенки, загадки, скороговорки, считалки незаменимым материалом для дикционных упражнений. Малые формы фольклора лаконичны и четки по форме, глубоки и ритмичны. С их помощью дети учатся четкому и звонкому произношению.
- А.П.Усова, О.С.Ушакова считают, что малые формы фольклора являются богатейшим материалом для развития звуковой культуры речи. Развивая чувство ритма и рифмы, мы готовим ребенка к дальнейшему восприятию поэтической речи и формируем интонационную выразительность его речи.

Этапы исследования

1 этап – констатирующий

- изучение литературы по теме;
- подбор наглядно дидактического пособий, атрибутов;
- составление плана работы;
- первичная диагностика

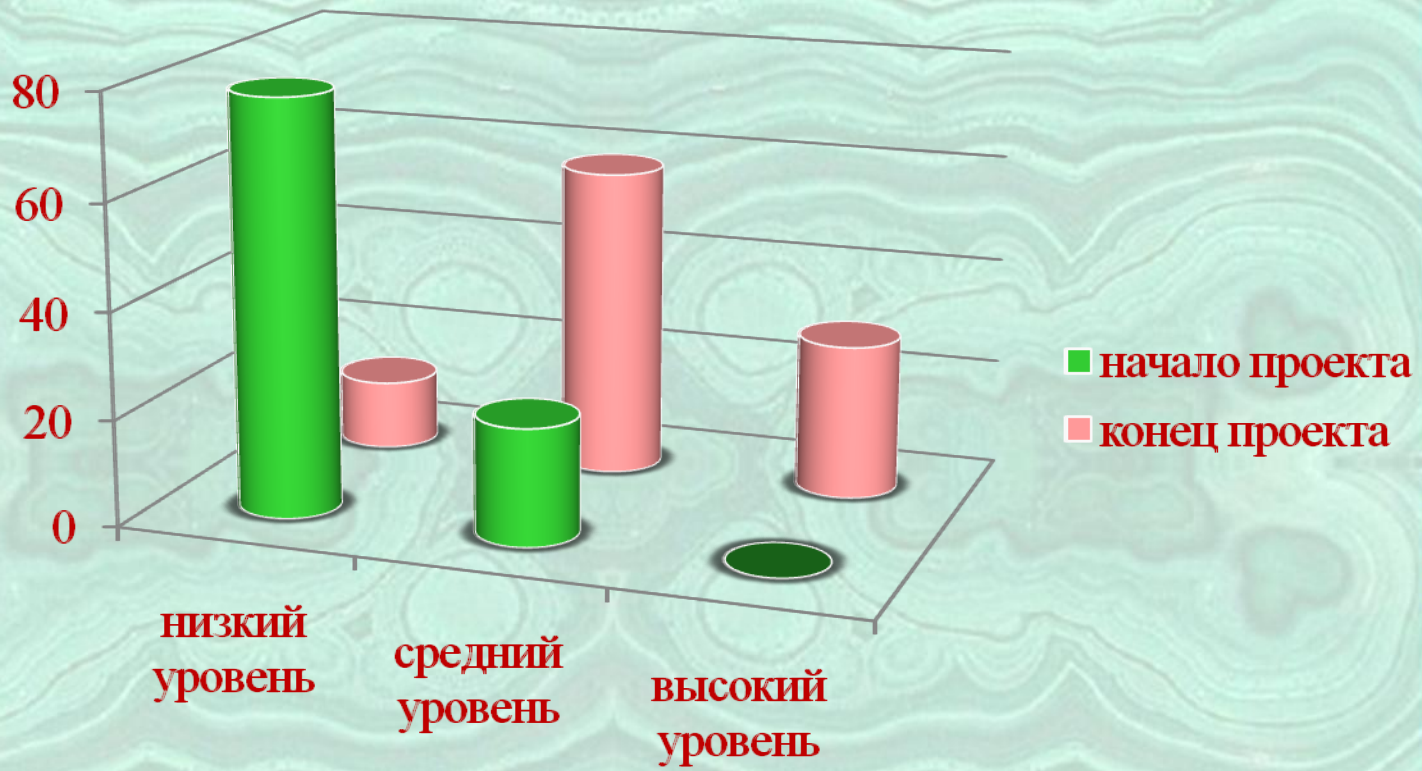
2 этап – формирующий

- работа в соответствии с тематическим планированием;
- использование фольклора в режимных моментах;
- проведение развлечений с использованием малых форм фольклора;
- взаимодействие с родителями по ознакомлению и участию их в реализации данного проекта.

3 этап – результативный

- анализ и обобщение результатов исследования;
- определение эффективности проведенной работы;
- итоговая диагностика

Уровень развития речи



Результат

- у детей повысился интерес к детскому фольклору, обогащен словарный запас детей;
- разработана и апробирована система комплексного применения малых форм фольклора в процессе речевого развития детей;
- повысился уровень речевого развития детей дошкольного возраста в результате активного использования малых форм фольклора

Вывод

Если использовать в работе с детьми дошкольного возраста малые формы фольклора, то уровень речевого развития детей дошкольного возраста повысится



Используемые ресурсы

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999;
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1996;
- Клименко Г. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми;
- Мацкевич А.Я. Малые формы фольклора – дошкольникам // Работа с книгой в детском саду;
- Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. - Ярославль: Академия развития, 2005.

1. <http://www.detsadclub.ru> - информационный сайт для родителей малышей дошкольного возраста, воспитателей и других работников детских садов.

2. <http://dohcolonoc.ru> – сайт для воспитателей детского сада;

3. <http://doshkolnik.ru> – сайт для всей семьи;

4. <http://www.maam.ru> – всё для детского сада;

5. <http://nsportal.ru> – образовательная социальная сеть.